

#Børn og Unge – MBU's signaturprojekt: Grib Engagementet

Indsats

Prøvehandlingerne i projektet har primært fokuseret på at anvende potentialerne i særligt tilrettelagte musik-, teater- og billedkunstforløb til at styrke specialklassebørns muligheder for at opleve sig som en del af et fagligt og socialt fællesskab, deres relationelle kompetencer og faglige udvikling. Opmærksomheden har været rettet mod tre parametre i børnenes adfærd: deres evne til fordybelse, deres relationskompetence og deres evne til at udtrykke, regulere og genkende følelser.

Formål

Hvordan kan kunst og kultur aktivt fremme læring, trivsel og velvære blandt børn og unge indenfor specialområdet?

Målgruppe

Børn i specialklasser, primært på mellemtrin. Antallet af børn i specialklasser- og skoler er stigende på landsplan og det afspejler sig også i Aarhus Kommune, hvor der visiteres flere børn til specialtilbud. Den udfordring er afsætt for signaturprojektet *Grib engagementet*. Ved udgangen af 2023 forventes det at være afholdt i alt ca. 70 forløb med deltagelse af børn i specialklasser.

Grib engagementet har udover de midler fra Kultur -og sundhedsplanen

Værdi for borgerne

- Børnene har oplevet sig mere kompetente i de kunstfaglige forløb og deres selvværd og personlige udvikling er styrket. Det er generelt for børnenes udsagn, at de har oplevet et meningsfuldt frirum i den kunstfaglige praksis, hvor de har kunnet engagere sig uden at fejle.
- Børnenes evne til fordybelse styrket – de har kunnet arbejde længere og mere koncentreret og den erfaring har de kunnet tage med sig.
- Børnenes relationskompetence er styrket, og de har udviklet større forståelse for og mestring af den kommunikation, der foregår nonverbalt gennem kropssprog og gestik.
- Børnenes evne til at udtrykke, regulere og genkende følelser styrket og der er opnået et fælles sprog for at italesætte følelserne.
- De kunstfaglige forløb har givet ny inspiration til lærere og pædagoger, som har oplevet børnene handle og bidrage på andre måder end i den almene undervisning. Metoder og greb fra kunstundervisningen er efterfølgende indgået i lærernes og pædagogernes undervisning også i andre klasser.
- De kunstfaglige undervisere har opnået viden om børn med særlige behov, som kan bruges i undervisning generelt i almenklasser, i fritidsundervisning og i specialklasser.
- Der er øget gensidig respekt, viden og forståelse på tværs af arbejdsområder og fagligheder.

Kilder:

Evaluering af MBU's signaturprojektet under Kultur- og Sundhedsplanen, Grib engagementet, maj 2023

Grib Engagementet, Kulturministeriet, Slots- og Kulturstyrelsen, Kim Boeskov, februar 2023

Musik, teater og billedkunst til børn med særlige behov – inspiration og aktiviteter. Udgivet af Furesø Kommune og Aarhus Kommune med støtte fra Slots- og Kulturstyrelsen, 2023